

# スーパーペーパークラフト

## Vol.2 1/24 1962 TOKORO'S CORVETTE

modeling & illustration / K.SHINOZAKI 篠崎均



大好評のスーパーペーパークラフト、今回はなんと所さんのコルベットがコンバーチブルで登場です。プラモデルでは手に入らない所'sコルベット、じっくり作ってみてください。マニアの間では拡大コピーしてビッグスケールで作るのが流行なのです。

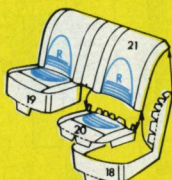


### ①基本となるアールのつけ方

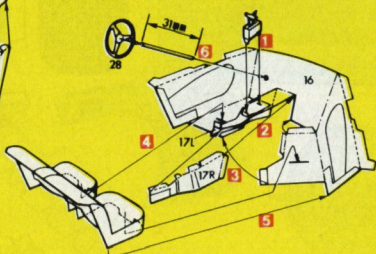
片方の手でパーツを持ちながら、三角定規などを反対方向に滑らせる。

### ②タイヤの作り方

完成写真をよく見てタイヤサイドに膨らみをつける。③のタイヤ部分にアールをつけるために、裏側から先の丸いペンキャップなどで図のように強くこすって膨らみをつけるキッカケを作っておく。キッカケになる線を入れたら、まずスリ鉢状に接着してクリップなどではさんで10分ほど圧着。完全に乾いたら、その線に沿って形を返し、指でいいに膨らみを付けながら形を整えていく。ホイールはノリシロが出ないように丁寧に。

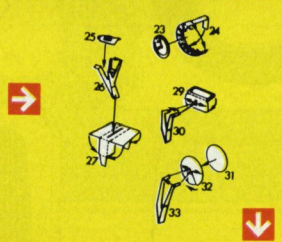


シート部分のRと書かれている部分は凹みのあるアールをつける。ステアリングロッドは31mmにカットした綿棒を使用し、マジックなどで黒く塗る。



### ④インテリアの作り方

### ③小物パーツの作り方

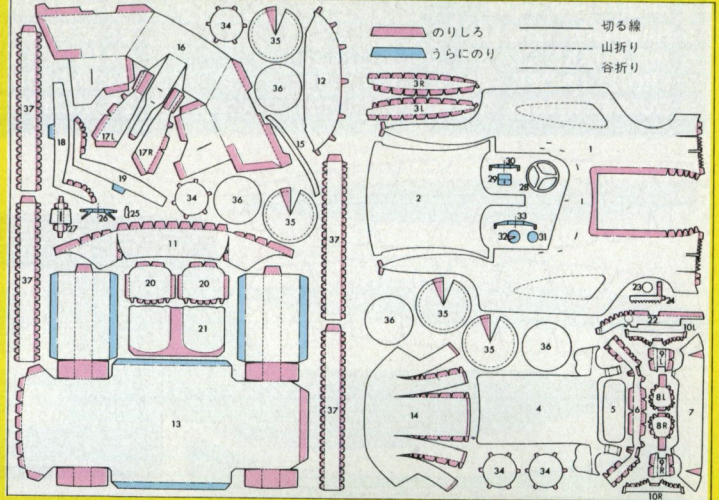


### 基本的な作り方

- 1 次のページのパーツを厚紙（ケント紙くらいの厚みがベスト）にカラーコピーする。もしくは厚紙にペーパーボンドで貼る。
  - 2 パーツを切り取り線に沿ってカットする。
  - 3 完成写真をもとにパーツにアールをつける。
  - 4 山折り、谷折りに沿って折り目をつける。山折りの場合はウラ、谷折りの場合はオモテにあらかじめカッターなどで軽くキズをつけておく。ここがポイントだよ。
  - 5 ボンドとテープを使って①の番号順に貼り合わせていく。基本的に左右対称のパーツは中心から接着していく。
- 以上の作業の繰り返しで完成します。  
用意するもの/ハサミ、カッター、綿棒、セル画フィルム、合成ゴム系接着剤、クリップ、黒マジックなど。

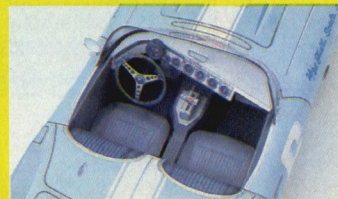
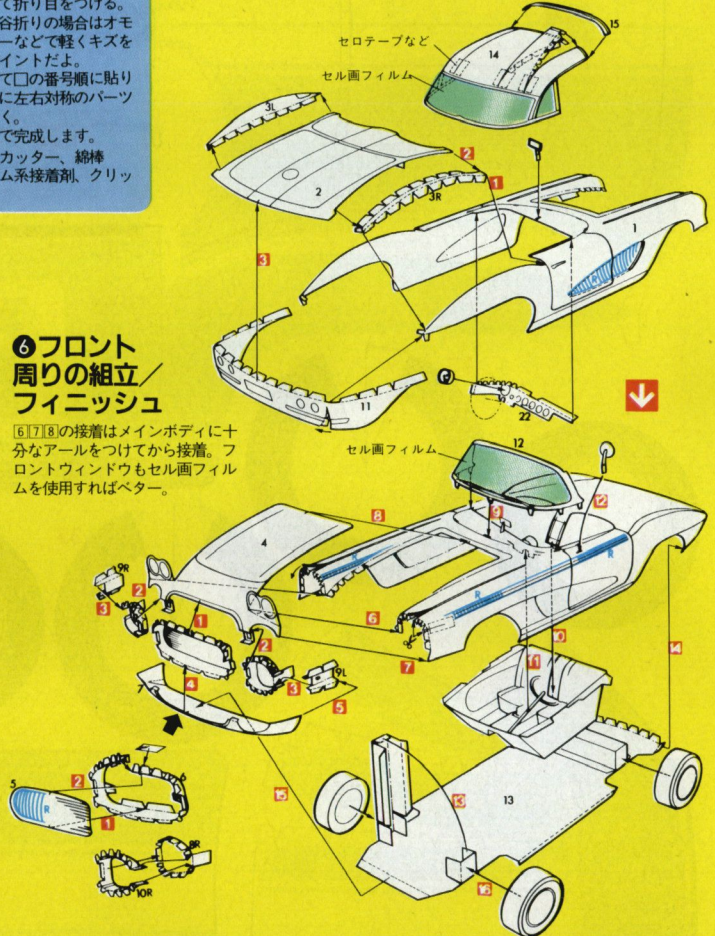
### ⑤メインボディの作り方

メインボディは完成写真をよく見て、滑らかにやさしくアールをつける、これが命だ！ ボディサイドの凹み部分もポイント。ハードトップは裏からテープで補強。ガッツのある人はウィンドウ部分を切り抜き、セル画フィルムでリアルに作ってみよう、この効果は大きいぞ。



### ⑥フロント周りの組立/フィニッシュ

⑥⑦⑧の接着はメインボディに十分なアールをつけてから接着。フロントウィンドウもセル画フィルムを使用すればベター。



お疲れさまでした、所さんのコルベットができたでしょ！



# 1962 TOKORO'S CORVETTE

- 1 MAIN BODY PANEL
- 2 REAR SECTION
- 3 REAR FENDER R/L
- 4 FRONT SECTION
- 5 RADIATOR GRILLE
- 6 AIR INTAKE COVER
- 7 FRONT UNDER PANEL
- 8 DUMMY INTAKE (A) R/L

- 9 DUMMY INTAKE (B) R/L
- 10 DUMMY INTAKE (C) R/L
- 11 REAR PANEL
- 12 FRONT WINDOW
- 13 CHASSIS BOTTOM
- 14 HARD TOP
- 15 ROOF LIP
- 16 MAIN INTERIOR

- 17 FLOOR TUNNEL R/L
- 18 DRIVER'S SEAT
- 19 PASSENGER'S SEAT
- 20 SEAT BOTTOM
- 21 SEAT BACK
- 22 METER PANEL
- 23 TACHOMETER
- 24 TACHOMETER CASE

- 25 SHIFTER GRIP
- 26 SHIFTER STICK
- 27 SHIFTER CASE
- 28 STEERING WHEEL
- 29 ROOM MIRROR
- 30 ROOM MIRROR HOLDER
- 31 DOOR MIRROR
- 32 DOOR MIRROR CASE

- 33 DOOR MIRROR HOLDER
- 34 WHEEL
- 35 TIRE SIDE
- 36 TIRE INSIDE
- 37 TIRE TREAD

